

**Ірына ЛЯКСЕЕВА.**



ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Михаил МАРИНИЧ  
Чрезвычайный и Полномочный Посол,  
председатель международной общественной организации «Деловая инициатива»

# Жолапес?

Последние исследования Независимого института политических и социальных исследований информируют общество, что подавляющее большинство населения страны желает перемен. В то же время институт социально-политических исследований при Администрации президента спешит заверить, что белорусы доверяют главе государства даже больше, чем православной церкви.

Вот так и живем: если верить одним источникам — люди отвечают так, как нравятся власти, если верить другим — отвечают, что хотят перемен.

Но отбросим в сторону то, что нам подсовывают разные центры, а давайте посмотрим на то, что происходит в стране, через призму конкретных фактов.

## Тенденции в экономике и политике

Официальная пропаганда трубит: из 16 прогнозов показателей социально-экономического развития Беларуси в 2003 году выполнены 14. Среди невыполненных снижение инфляции и роста реальных доходов.

Часть непрофессионального электората, конечно же, клевет на наживку платных пропагандистов. Но, уверен, разумные люди понимают: власть манипулирует цифрами, никаких успехов нет.

Почему, скажете, при «рождении экономики» происходит рост бедности и нищеты в некогда самой богатой и процветающей части СССР? Ответ дадут международные эксперты. По данным американского фонда Heritage среди стран СНГ Беларусь имеет наихудший рейтинг экономики: свободы, занимаемая 154-е место в мировом рейтинге. Наша страна по темпам экономического роста среди стран СНГ на предпоследнем месте.

И тем не менее, по оценке правительства, главный результат 2003 года — это улучшение качественного роста экономики страны.

Выжидательная административная нажимом проценты социально-экономического развития никак не могут спрятать дыры белорусской экономики: износ техники, нехватку оборотных средств, отсутствие инвестиций, невыносимое бремя налогов, жесткое регулирование и многое другое. В том числе завершение полной монополизации большинства отраслей отечественной экономики.

К нефтяному, сахарному, спиртовому, табачному, лесному, рыбному бизнесу добавились контроль за страховым рынком, мобильной связью, автоперевозками, кондицией. Власть реализует всевозможные поручения президента монополизировать бизнес и подчинить его Управлению делами президента. Монополизация привела к разорению зарождавшегося, неокрепшего малого и среднего бизнеса, основы экономики всех высокоразвитых государств. Власть породила коррупцию, порванную мафию под флагом Управления делами президента.

Белорусская политика удержания отношений с Россией в постоянном перевороте, состоянии путем подписания ежегодно новых и новых соглашений-деклараций в обмен на льготные энергоносители, дешевые кредиты и другие преференции привела к тому, что рынок восточной России в 2003 году предположительно перейдет на рыночные условия хозяйствования.

Как показали первые месяцы 2004 года, белорусские власти оказались не готовы к такому повороту событий. Ведь прежде разлагольствовали о «славянском братстве» и сидели на российской наркотической игле, чем идти на рыночные преобразования.

Объявленный правительством с января 2004 года рост цен на природный газ на 24,2%, эквиваленте до 56,8 доллара за тысячу кубометров (без НДС), на 22,9% — на электричество и более чем на 13% — на теплоэнергию — все это, безусловно, очень тревожащая тенденция, приближающей коллапс экономики.

Прошедший год также отличался большой активностью властей в сфере регулирования хозяйственного законодательства. Ощущение такое, что все изменения направлены на ущемление нормальной деятельности субъектов хозяйствования. К примеру, Декрет президента от 14 июля 2003 года №177 «О лицензировании отдельных видов деятельности», казалось бы, призванный облегчить участие предпринимателей, но извращенно до вмешательства чиновников, никаких позитивных подвижек не дает. Вводится дополнительное лицензирование независимо от того, на какой срок

## Прозрение наступило

Самым печальным событием 2003 года, и не только в Беларуси, стала кончина великого белорусского писателя Василия Быкова. Ушел из жизни известный и почитаемый в мире писатель, совесть нации, патриот Беларуси. Многие миллионы людей в мире со слов писателя узнали неприкрытую правду о войне без побед, о торжестве гуманизма и всеобщей любви к ближнему, о твердости духа и вере в добро.

Так получилось, что для лауреата Государственной премии СССР, Героя Социалистического Труда, человека, которого уважали и почитали в мире писатель, и почитаемый в мире писатель, совесть нации, патриот Беларуси. Многие миллионы людей в мире со слов писателя узнали неприкрытую правду о войне без побед, о торжестве гуманизма и всеобщей любви к ближнему, о твердости духа и вере в добро.

Так получилось, что для лауреата Государственной премии СССР, Героя Социалистического Труда, человека, которого уважали и почитали в мире писатель, и почитаемый в мире писатель, совесть нации, патриот Беларуси. Многие миллионы людей в мире со слов писателя узнали неприкрытую правду о войне без побед, о торжестве гуманизма и всеобщей любви к ближнему, о твердости духа и вере в добро.

Так получилось, что для лауреата Государственной премии СССР, Героя Социалистического Труда, человека, которого уважали и почитали в мире писатель, и почитаемый в мире писатель, совесть нации, патриот Беларуси. Многие миллионы людей в мире со слов писателя узнали неприкрытую правду о войне без побед, о торжестве гуманизма и всеобщей любви к ближнему, о твердости духа и вере в добро.

Так получилось, что для лауреата Государственной премии СССР, Героя Социалистического Труда, человека, которого уважали и почитали в мире писатель, и почитаемый в мире писатель, совесть нации, патриот Беларуси. Многие миллионы людей в мире со слов писателя узнали неприкрытую правду о войне без побед, о торжестве гуманизма и всеобщей любви к ближнему, о твердости духа и вере в добро.

Так получилось, что для лауреата Государственной премии СССР, Героя Социалистического Труда, человека, которого уважали и почитали в мире писатель, и почитаемый в мире писатель, совесть нации, патриот Беларуси. Многие миллионы людей в мире со слов писателя узнали неприкрытую правду о войне без побед, о торжестве гуманизма и всеобщей любви к ближнему, о твердости духа и вере в добро.

Так получилось, что для лауреата Государственной премии СССР, Героя Социалистического Труда, человека, которого уважали и почитали в мире писатель, и почитаемый в мире писатель, совесть нации, патриот Беларуси. Многие миллионы людей в мире со слов писателя узнали неприкрытую правду о войне без побед, о торжестве гуманизма и всеобщей любви к ближнему, о твердости духа и вере в добро.

Так получилось, что для лауреата Государственной премии СССР, Героя Социалистического Труда, человека, которого уважали и почитали в мире писатель, и почитаемый в мире писатель, совесть нации, патриот Беларуси. Многие миллионы людей в мире со слов писателя узнали неприкрытую правду о войне без побед, о торжестве гуманизма и всеобщей любви к ближнему, о твердости духа и вере в добро.

Так получилось, что для лауреата Государственной премии СССР, Героя Социалистического Труда, человека, которого уважали и почитали в мире писатель, и почитаемый в мире писатель, совесть нации, патриот Беларуси. Многие миллионы людей в мире со слов писателя узнали неприкрытую правду о войне без побед, о торжестве гуманизма и всеобщей любви к ближнему, о твердости духа и вере в добро.

Так получилось, что для лауреата Государственной премии СССР, Героя Социалистического Труда, человека, которого уважали и почитали в мире писатель, и почитаемый в мире писатель, совесть нации, патриот Беларуси. Многие миллионы людей в мире со слов писателя узнали неприкрытую правду о войне без побед, о торжестве гуманизма и всеобщей любви к ближнему, о твердости духа и вере в добро.

Так получилось, что для лауреата Государственной премии СССР, Героя Социалистического Труда, человека, которого уважали и почитали в мире писатель, и почитаемый в мире писатель, совесть нации, патриот Беларуси. Многие миллионы людей в мире со слов писателя узнали неприкрытую правду о войне без побед, о торжестве гуманизма и всеобщей любви к ближнему, о твердости духа и вере в добро.

Так получилось, что для лауреата Государственной премии СССР, Героя Социалистического Труда, человека, которого уважали и почитали в мире писатель, и почитаемый в мире писатель, совесть нации, патриот Беларуси. Многие миллионы людей в мире со слов писателя узнали неприкрытую правду о войне без побед, о торжестве гуманизма и всеобщей любви к ближнему, о твердости духа и вере в добро.

Так получилось, что для лауреата Государственной премии СССР, Героя Социалистического Труда, человека, которого уважали и почитали в мире писатель, и почитаемый в мире писатель, совесть нации, патриот Беларуси. Многие миллионы людей в мире со слов писателя узнали неприкрытую правду о войне без побед, о торжестве гуманизма и всеобщей любви к ближнему, о твердости духа и вере в добро.

Так получилось, что для лауреата Государственной премии СССР, Героя Социалистического Труда, человека, которого уважали и почитали в мире писатель, и почитаемый в мире писатель, совесть нации, патриот Беларуси. Многие миллионы людей в мире со слов писателя узнали неприкрытую правду о войне без побед, о торжестве гуманизма и всеобщей любви к ближнему, о твердости духа и вере в добро.

Так получилось, что для лауреата Государственной премии СССР, Героя Социалистического Труда, человека, которого уважали и почитали в мире писатель, и почитаемый в мире писатель, совесть нации, патриот Беларуси. Многие миллионы людей в мире со слов писателя узнали неприкрытую правду о войне без побед, о торжестве гуманизма и всеобщей любви к ближнему, о твердости духа и вере в добро.

Так получилось, что для лауреата Государственной премии СССР, Героя Социалистического Труда, человека, которого уважали и почитали в мире писатель, и почитаемый в мире писатель, совесть нации, патриот Беларуси. Многие миллионы людей в мире со слов писателя узнали неприкрытую правду о войне без побед, о торжестве гуманизма и всеобщей любви к ближнему, о твердости духа и вере в добро.

Так получилось, что для лауреата Государственной премии СССР, Героя Социалистического Труда, человека, которого уважали и почитали в мире писатель, и почитаемый в мире писатель, совесть нации, патриот Беларуси. Многие миллионы людей в мире со слов писателя узнали неприкрытую правду о войне без побед, о торжестве гуманизма и всеобщей любви к ближнему, о твердости духа и вере в добро.

Так получилось, что для лауреата Государственной премии СССР, Героя Социалистического Труда, человека, которого уважали и почитали в мире писатель, и почитаемый в мире писатель, совесть нации, патриот Беларуси. Многие миллионы людей в мире со слов писателя узнали неприкрытую правду о войне без побед, о торжестве гуманизма и всеобщей любви к ближнему, о твердости духа и вере в добро.

Так получилось, что для лауреата Государственной премии СССР, Героя Социалистического Труда, человека, которого уважали и почитали в мире писатель, и почитаемый в мире писатель, совесть нации, патриот Беларуси. Многие миллионы людей в мире со слов писателя узнали неприкрытую правду о войне без побед, о торжестве гуманизма и всеобщей любви к ближнему, о твердости духа и вере в добро.

Так получилось, что для лауреата Государственной премии СССР, Героя Социалистического Труда, человека, которого уважали и почитали в мире писатель, и почитаемый в мире писатель, совесть нации, патриот Беларуси. Многие миллионы людей в мире со слов писателя узнали неприкрытую правду о войне без побед, о торжестве гуманизма и всеобщей любви к ближнему, о твердости духа и вере в добро.

## 3004 год: перспективы

Наступивший 2004 год — «юбилейный» год политики А.Лукашенко. Он может стать годом перемен.

Исполнительная власть боится признать, что существующая экономическая политика бесперспективна, что необходима системная реструктуризация экономики, в первую очередь сельскохозяйственного сектора и сельского хозяйства, создание должного законодательства, касающегося бизнеса.

Позтому вряд ли следует ждать от правительства мер по борьбе с нищетой и бедностью. Правительство будет, как и прежде, рисовать рост ВВП, на этот раз до 10 процентов. Катастрофический рост цен на энергоносители и усиливается государственная монополия на все, от бизнеса до образования, с одной стороны, и от раскрутки спираль полета страны в экономическую и политическую пропасть.

Появившийся в 2003 году по инициативе России прагматизм в двусторонних отношениях будет нарастать. Это не только ставит нас платить по счетам, возвращать долги, торговать по рыночным принципам, но и переводит прагматизм с экономического поля на политическое. А это значит, что будут продолжены контакты белорусских политических лидеров (как правых, так и левых) с российскими, начавшиеся в прошлом году под патронажем Совета по внешней и оборонной политике.

Участие лидеров демократических сил в конференциях в Вильнюсе, Риге, Вашингтоне и реакция на эти встречи государственных средств массовой информации (с сожалением, как это принято в нашей стране, без участия и комментариев самих участников этих мероприятий) показывают, что мировая общественность обеспокоена вопросом, возможен ли в Беларуси демократические выборы.

Положительно то, что публичный диалог ведется не с одним человеком, а с обществом в целом, и ведется как на Западе, так и в России. А это значит, что будут узнаваемы и новые лидеры. Естественно, все это раздражает власть. Неслучайно А.Лукашенко на последнем расширенном заседании Совмина в сердцах высказал чиновникам: «... нам не помогут ни с одной, ни с другой стороны. Вы это чувствуете». Невольно возникает вопрос: почему политика А.Лукашенко изолировала страну от Европы, США? А сегодня и с Россией испорчены отношения.

Взаимоотношения Республики Беларусь и Европейского Союза начались в декабре 1991 года, с момента признания Беларуси независимым государством. Важным этапом расширения сотрудничества стало подписание в 1995 году Соглашения о партнерстве и сотрудничестве между Европейским Сообществом и Республикой Беларусь.

Первые пять лет были годами плодотворных политических и деловых контактов. Беларусь принимала активное участие в общеевропейских процессах, пыталась применить на практике опыт экономических реформ, пройденный европейскими государствами, вела обширный диалог по целому спектру вопросов с ЕС. Это было плодотворным и полезным для молодого

государства. Но в начале 2000-х годов ситуация изменилась. В начале 2004 года суд Фрунзенского района г.Минска вынес приговор двум гражданам Республики Беларусь — А.Смачеру и А.Лепехину. Бизнесменам вменялось нанесение ущерба в сумме более 80 миллионов долларов РУП «Белорусский металлургический завод», расположенному в Жлобине, и — как итог — недополучение бюджетом Республики 59 миллиардов белорусских рублей. Обвинения получили по 2 года с конфискацией всего имущества.

Вроде бы все верно, и справедливо. Вроде бы... Но объясните мне, как два человека за один год нанесли крупному государственному предприятию громадные убытки и получили всего лишь по 2 года тюрьмы? Ведь в свое время «самая гуманная и справедливая» Фемида

«отвеса» 8 лет бывшему премьеру Республики Беларусь за якобы «упущенную выгоду» в размере миллиона долларов. За такое соотношение: 80 миллионов долларов и один миллион; 2 года и 8 лет...

Данная ситуация вызывает массу вопросов. Каким образом два совершенно посторонних человека смогли нанести такой ущерб предприятию? Где в это время было руководство РУП «БМЗ»? Где находился министр промышленности? Где, в конце концов, был премьер-министр?

Эти же вопросы возникали и в конце 2002 года, когда «без шума и пыли» «ушли» тогдашний директор РУП «БМЗ» В.В.Филиппов. Каким же образом на этой должности появился совершенно непригодный человек? Кто его назначил на это место? А вот это уже другая история, которая начиналась так.

Ранним утром 24 июня 1999 года жители одного из микрорайонов г.Жлобина были разбудены дикими криками. Ошарашенные жители немогтозастать своих очей, наблюдая, как люди в масках и пятизвездной униформе с автоматами наперевес окружили синий «жигуленок», стоявший у подъезда одного из домов. В центре пятизвездной толпы едва можно было различить две мужские фигуры, которых распластали на некачественной «семерке». В них жилища узнали Ю.В.Феоктистова, директора РУП «БМЗ», и его водителя. Так шла «плановая замена» генерального директора Белорусского металлургического завода.

Понятно, что в тот и последующие дни нормальной работы на заводе не было. По коридорам заводоуправления нахриписто

шастали незнакомые люди в штатском, а сотрудники испуганно прятались по кабинетам. Слухи, сплетни, домыслы перекатывались не только по цехам и службам завода, но и по всему городу. Жлобин замер в ожидании.

Закончилось все весьма странным образом: осенью 1999 года прошел слух, что Ю.В.Феоктистова благополучно отпустили из СИЗО в г.Минске и он уехал в Россию. К тому времени на пост директора БМЗ был назначен В.В.Филиппов. Возвле не в данную должность состоялось в Минске и было обставлено весьма помпезно. Кандидат на директорское кресло подобострастно шелкал каблуками и старательно кланялся. Все эту церемонию позже неофициально «крутили» по местному кабельному телевидению, давая понять

жлобинцам, что теперь в доме хозяин. А суд Фрунзенского района г.Минска, вынося приговор Смачеру и Лепехину, просто «подводил итоги» именно такого хозяйствования. Скажете, пожалуйста, разве руководители государственного предприятия не отвечают за то, что происходит на доверенном им заводе? Каким образом посторонние люди смогли распорядиться государственными имущественными средствами? Не слишком ли сурово (более чем на 80 млн. долларов) наказан огромный коллектив?

А.И.СТЕПАНЕНКО, рабочий республиканского унитарного предприятия «Белорусский металлургический завод».

## СПОРТ

### «Керамин» размянёт сотню

Да закончаться регулярная чемпионат Беларуси на хоккей с шайбой командам засталося правесца на три-четыре гудны. Замыт восьмерка лепыхых команд вызначыць чэмпіёна і прызераў у матчах стады пэйз-оф.

Адметнасцю чартовага тура нацыянальнай першынства стада перамога сталічана «Кераміна» над хакеістамі протэзскага «Нёмана» — 6:3. Справа ў тым, што пасля выйгрышу над протэзскай камандай набылі аж 102 ачкі — зайздросны паказчык! Бліжэйшы праследзавель «Кераміна» — хакейны клуб «Гомель» — выйграў з лікам 2:0 у магілёўскага «Хіма-

### Футбалісты Беларусі — на 91-м месцы

18 лютага Міжнародная федэрацыя футбола (ФИФА) распусціла новы штомесечны рэйтынг-ліст нацыянальных зборных. Беларусь апусцілася з 90-га на 91-е месца, колькасць ачкоў памяншалася з 476 да 474. Яе суседзямі на табліцы з Італія (477) і Інданезія (473).

Вось як выглядае дзесятка лідараў у дужках — месцы і ачкі ў дужках:

- 1 (1). Бразілія — 846 (848)
- 2 (2). Францыя — 828 (826)
- 3 (3). Іспанія — 795 (798)
- 4 (4). Галандыя — 749 (752)
- 5 (5). Мексіка — 742 (740)
- 6 (6). Аргенціна — 741 (744)
- 7 (7). Англія — 740 (738)
- 8 (8). Чэхія — 739 (742)
- 9 (9). Турцыя — 737 (738)
- 10 (10). Італія — 731 (733)

Усяго ў рэйтынг-ліст ўключана 204 нацыянальных зборных.

Дзмітрый УЛАСАЎ.

## ПУЛЬС

### На працу за мяжу

6 тысяч 349 чалавек выехалі за межы Беларусі на працоўныя дачыны і кантракты ў мінулы годзе. Як паведаміла БелПААН і нацыянальнае ўпраўленне працоўнай міграцыі Міністэрства працы і сацыяльнай абароны Беларусі Раіса Дымкова, легальную працу грамадзяне Беларусі атрымалі ў 20 краінах. Найбольшая частка з 6 тысяч 349 чалавек — была працоўнакаванна ў ЗША, у Расію — 1 тысяча 560 чалавек, у Вялікабрытанію — 432, у Германію — 190 і ў Чэхію атрымалі працу 162 беларусы. Грамадзяне Беларусі ў асноўным былі заняты на дапаможных працах у якасці аспіжэн.

Вольга АСПЕНКА.

### Выратаваць не ўдалося

У Брэсце на разе Мухавец пад лёд правалілася лыжніца. Выратаваць яе не ўдалося.

Як паведаміла БелПААН у абласным упраўленні МНС, жанчына каталася на лыжах у раёне цэнтральнай гарадской балніцы, як яна апынулася на разе — невядома. Жанчыну ратавалі цягам гадзіны, аляк гэта зрабіць не ўдалося.

«Вяроўка і лесвіца — гэта не тое, што трэба для выратавання чалавека, які праваліўся пад лёд», — заявіў карэспандэнту БелПААН супрацоўнік МНС, што пажадаў застацца інкогніта. На яго думку, з-за адсутнасці неабходнай амуніцыі жанчыну даставілі з пад лёду так дабра. Медыкі канстатавалі, што яна памерла ад пераахладжэння. Да супрацоўнікі МНС таксама апынуліся ў балніцы — яны праваліліся пад лёд, ратуемыя лыжніцы. Цяпер іх здароўя нічога не пагражае.

Валодзіца КАЗЛОВІЧ.

### Замах на забойства?

Крымінальную справу ў дачыненні да камерыянага дырэктара ТАА «Амікс» і раней судзімага вадзіцеля накіравала сталічная пракуратура ў Мінскі гарадскі суд. Мужчыны абвінавачваюцца ў арганізацыі замаху на забойства.

Як паведамілі ў прэс-цэнтры рэспубліканскай пракуратуры, на думку следства, дырэктар з вадзіцелю збіраўся «ліквідаваць» работніка прадпрыемства «Комі Пётр» і збіраўся «ліквідаваць» сваймі рукамі не адважыўся. Для выканання захаду яны знайшлі кілера. На раскошы, звязаныя з падрыхтоўкай забойства, яму было пераплачана 1450 долараў ЗША. Яшчэ 8550 долараў наёмнік павінен быў атрымаць пасля выканання захаду за ўстаноўлены тэрмін. Аднак забойства не адбылося, бо заказчыкі былі затрыманыя супрацоўнікамі міліцыі.

Андрэй АЛЕКСАНДРОВІЧ.

### 3 Мальцы — пераможцамі!

Алімпійская зборная Беларусі па футболе стала пераможцамі Міжнароднага турніру на Мальце, у якім астатнія ўдзельнікі мелі статус нацыянальных каманд. 18 лютата падпалачны Юрыя Пунтуса з буйным лікам 4:0 абгулялі гаспадароў. Мальцы паводзілі Сяргей Карпенка (на 12-й хвілінцы), Максім Цыгалка (на 30-й), Павел Бяганскі (на 71-й) і Яўген Лапашкоў (на 85-й).

Выніковыя становішча каманд: Беларусь — 6 ачкоў (роўняцца мячамі 6:2). Эстонія — 6 (5-6), Мальта 4 (5-6), Малдова — 1 (0-2). Тым часам нацыянальная зборная Беларусі паспяхова стартвала ў Міжнародным турніры на Кіпры. 18 лютага каманда Анатоля Байдачэна перамагла ў абавязковым раўндзе з лікам 2:0 (абодва мячы на рахунку Максіма Рамашчанкі, на 56-й і 70-й хвілінцы) і выйшла ў паўфінал, дзе сустрэнецца з футбалістамі Румыніі, якія ў сваю чаргу перамаглі грузін — 3:0.

### «Siemens Mobile» — генеральны спонсар «Дынама-Мінск»

Департамент «Мабільныя сеткі сувязі і перадачы інфармацыі» карпаратыў «Siemens Mobile» — у 2004 годзе будзе генеральным спонсарам футбольнага клуба «Дынама-Мінск». Аб гэтым паведаміў старшыня праўлення ЗАТ «ФК «Дынама-Мінск» Юрый Чыж на прэс-канферэнцыі-прэзентацыі спонсара.

Суму кантракта Ю.Чыж назваць не стаў, адзначыўшы, што ён носіць рэкламны характар (папаты «Siemens Mobile» на працягу сезона будзе размешчаны на форме футбалістаў), а выдатковыя сродкі трапляюць пад указ прэзідэнта аб льготным падаткаабкладанні фінансавай дапамогі, атрымліваемай футбольнымі клубамі вышэйшай лігі.

Апошняя тры гады спонсарам «Дынама» было ААТ «Белтрансгаз», значыць Ю.Чыж. З-за фінансавых складанасцей гаспадары не заглаі да канца выканаць свае абавязальнасці перад клубам.

Дзмітрый УЛАСАЎ.

## МНЕНИЕ

# Нам, рабочим, такой подход непонятен...

Как уже писалось, в начале января 2004 года суд Фрунзенского района г.Минска вынес приговор двум гражданам Республики Беларусь — А.Смачеру и А.Лепехину. Бизнесменам вменялось нанесение ущерба в сумме более 80 миллионов долларов РУП «Белорусский металлургический завод», расположенному в Жлобине, и — как итог — недополучение бюджетом Республики 59 миллиардов белорусских рублей. Обвинения получили по 2 года с конфискацией всего имущества.

Вроде бы все верно, и справедливо. Вроде бы... Но объясните мне, как два человека за один год нанесли крупному государственному предприятию громадные убытки и получили всего лишь по 2 года тюрьмы? Ведь в свое время «самая гуманная и справедливая» Фемида

«отвеса» 8 лет бывшему премьеру Республики Беларусь за якобы «упущенную выгоду» в размере миллиона долларов. За такое соотношение: 80 миллионов долларов и один миллион; 2 года и 8 лет...

Данная ситуация вызывает массу вопросов. Каким образом два совершенно посторонних человека смогли нанести такой ущерб предприятию? Где в это время было руководство РУП «БМЗ»? Где находился министр промышленности? Где, в конце концов, был премьер-министр?

Эти же вопросы возникали и в конце 2002 года, когда «без шума и пыли» «ушли» тогдашний директор РУП «БМЗ» В.В.Филиппов. Каким же образом на этой должности появился совершенно непригодный человек? Кто его назначил на это место? А вот это уже другая история, которая начиналась так.

Ранним утром 24 июня 1999 года жители одного из микрорайонов г.Жлобина были разбудены дикими криками. Ошарашенные жители немогтозастать своих очей, наблюдая, как люди в масках и пятизвездной униформе с автоматами наперевес окружили синий «жигуленок», стоявший у подъезда одного из домов. В центре пятизвездной толпы едва можно было различить две мужские фигуры, которых распластали на некачественной «семерке». В них жилища узнали Ю.В.Феоктистова, директора РУП «БМЗ», и его водителя. Так шла «плановая замена» генерального директора Белорусского металлургического завода.

Понятно, что в тот и последующие дни нормальной работы на заводе не было. По коридорам заводоуправления нахриписто

шастали незнакомые люди в штатском, а сотрудники испуганно прятались по кабинетам. Слухи, сплетни, домыслы перекатывались не только по цехам и службам завода, но и по всему городу. Жлобин замер в ожидании.

Закончилось все весьма странным образом: осенью 1999 года прошел слух, что Ю.В.Феоктистова благополучно отпустили из СИЗО в г.Минске и он уехал в Россию. К тому времени на пост директора БМЗ был назначен В.В.Филиппов. Возвеле не в данную должность состоялось в Минске и было обставлено весьма помпезно. Кандидат на директорское кресло подобострастно шелкал каблуками и старательно кланялся. Все эту церемонию позже неофициально «крутили» по местному кабельному телевидению, давая понять

жлобинцам, что теперь в доме хозяин. А суд Фрунзенского района г.Минска, вынося приговор Смачеру и Лепехину, просто «подводил итоги» именно такого хозяйствования. Скажете, пожалуйста, разве руководители государственного предприятия не отвечают за то, что происходит на доверенном им заводе? Каким образом посторонние люди смогли распорядиться государственными имущественными средствами? Не слишком ли сурово (более чем на 80 млн. долларов) наказан огромный коллектив?

А.И.СТЕПАНЕНКО, рабочий республиканского унитарного предприятия «Белорусский металлургический завод».

## ЯК ЖЫВЕШ, ГЛЫБІНЦЫ?

# Барань не будзе зайздросціць Копысі

Значныя перамены, што летась адбыліся ў мястэчку Копысі Арышскага раёна, выклікалі эразумную зайздросціць жыхароў Барані — рабочага горада ў тым жа раёне.

Калі Копысі ў выніку маштабнай рэканструкцыі і добраўпарадкавання абнавіліся і папрыгажэла, то Барань дагэтуль з'яўляецца прыкладам эканамічнай і сацыяльнай адсталасці. Між тым азіная заслуга Копысі перад гісторыяй і дзяржавай — тое, што 8 гадоў таму ў гэтым мястэчку нарадзіўся Аляксандр Лукашэнка, у той час як Барань унесла вялікі ўклад у эканоміку Віцебшчыны. Тутэйшыя жыхары памятаюць лепшыя часы горада, калі тут на поўную магутнасць працаваў радыётэхнічны ваенізаваны завод «Чырвоны Кастрычнік», на фінансавым падмурку якога ўстойліва трымаўся разгалінаваны сацыяльна-структурны Барані: школы і дзіцячыя сады, музей і прафілакторый, магазін і стадыён.

З развалам СССР і крахам ягонага ваенна-прамысловага комплексу радыёзавод прыйшоў у заняпад, а спроба аднавіць яго ў выглядзе мі



## 3 альтэрнатывай

Леонарда ЮРГІЛЕВІЧ.



АСОБА

Ларыса ГРЫБАЛЁВА:

# «3 жонкай Алеся Круглякова мы выбралі аднолькавыя вясельныя сукенкі...»

Хто скажа, што нараджэнне дзіцяці можа замяніць кар'еры і творчасці? Вядома, стварэнне Ларысы Грыбалёвай так не лічыць: работу над сваім сольным альбомам пачала амаль адразу пасля выхаду з радзімнага дома. Альбом ствараўся для таго, каб мая дачушка магла мной ганарыцца, — гаворыць Ларыса.

— Ларыса, вы вельмі многа працуеце і над новым альбомам, і на тэлебачанні. Не пажыя ішчэ і даглядаць маленькае дзіця? Вам хто-небудзь дапамагае?

— Канешне цяжка. Дапамагаюць мне ўсе, у мяне ёсць і нянецка, і муж, якому не трэба быць на працы з васьмі раніцы да васьмі вечара. Вось і мяняюся. А што да бацькоў, то мае ў Віцебску жывуць і працуюць. Сашыны таксама яшчэ працуюць, таму толькі на выхадныя мы можам ім «падкідаць» унучку.

— А як з устанавеннем на пачах?

— Гэта, напэўна, самае складанае. Зарадзіла, так «наўстаешся», што нават не памятаеш, колькі разоў за ноч прасыналася. А што рабіць? Без гэтага нельга...

— Не стражня было вясце, у самы разгар кар'еры ўсё кінуць і нарадзіць дзіця?

— Я заўсёды хацела дзіця. Я лічу, што гэта ніякім чынам не адбіваецца на кар'еры. Мне нараджэнне дачкі нават дапамагло «пастанавіць», мяне сталі ўспрымаць больш сур'ёзна. Набыліся адноўлены «Воскресені» вельмі складана было ад яго адлічыць, а дачушка дапамагла мне выразіць у вачах гледзючы. Цяпер можна нарэшце сказаць, што Ларыса Грыбалёва ўсё паставіла.

— Як чым вы выбралі імя для дачушкі?

— Перад яе нараджэннем мы з мужам саставілі спісы жаночых імён, і імя Алёся супала. На ім і сям'я, там больш шчыра. Алёся — гэта Аляксандр і Ларыса. А на Святых яна павінна была стаць Ульянай, але гэтак імя вельмі не спадабалася маёй мамі. Аднак пакрысцілі мы яе ўсё ж такімі Ульянай.

— Каб паспець на эфір, вы павінны нават выдзіраць з дому. Як да гэтага ставіцца Ваш муж?

— Ён спыніў у гэты час (Смяецца.) На самай справе раней гэта

было для яго самым страшным перыядам, таму што Алёся магла прачнуцца. Тады ў яго таксама пачыналася такая «рабочая змена». Зарадзіла крыху падрабязна, і яны разам спяць, пакуль я не прыйду з працы.

— А чым займаецеся Ваш муж?

— Ён прафесійны фатограф. Працаваў на «8-м канале» на «БТ», «АНТ», апэратарам. Зараз — вольны мастак, заняўся бізнесам. Таму што ў сям'і вытрымаць дзевяць творчых асоб вельмі складана, камусьці патрэбна і грошы зарабляць...

— Як вы з ім пазнаёміліся?

— Мы пазнаёміліся ў 1995 годзе, калі я яшчэ жыла ў інтэрнате. У мяне былі сябры-футбалісты. Мы разам прымалі святкаванне футбаліста, якое адзначалі і сяніжы. Саша быў запрошаны імі, каб зняць усе на відэакамеру. Так і пазнаёміліся... Спачатку я яго ўспрымала як сяброўку. У мяне быў зусім іншы малады чалавек, і я дзялілася з Сашам сваімі эмоцыямі перажыванняў. Нават за сваю сястрыцу яго, такога станоўчага і добрага, спатала. А пазней, калі мы пачалі праз паўгода пасля знаёмства, летам.

— Вы скончылі педагагічны інстытут, дэбюіравалі ў конкурсе маладых выканаўцаў у Маладзечне, а сталі тэлеведчай. Чаму?

— Так склалася. Зараз я з жахам успамінаю, што магла пайсці працаваць у школу і кожны дзень да васьмі гадзін хадзіць на работу, а потым веча-рам прапрацаваць сынтэзі... Не ведаю, які чым чынам я атрымала гэтую прафесію, на што спадзявалася... Але ж абставіны склаліся вельмі добра, і я перамагла ў конкурсе маладых выканаўцаў, прыехала ў Мінск. На конкурсе пазнаёмілася з Ягорам Хрусталевым, які запрасіў мяне на кастынг-аудыцыю.

— А як вы трапілі ў Маскву?

— Праграму «Усё нармальна, мама!» прадзілі на расійскі тэлеканал, яна там ішла ўначыні эфіру. Пасля гэтага мяне запрасілі паўдзельнічаць у кастынг на «Ранішняю пошту».

Я праходзіла кастынг самую першую. Адрозніваўся ад астатніх, прыйшла, учыніла. На мяне пачаліся штурхі прэзэнці: «Чаму вы ў штабах? Да нас прыходзіць з сумкамі адзення!» На гэта я адказвала: «Я працую на тэлебачанні ўжо шмат год і ведаю, што ногі можна зрабіць, якія хочаш. Вам патрэбны прафесійныя відэацы, каб нехта ішчэ?» Размова атрымалася даволі рэзкай, і я падчыла, што мяне ніколі не выбяры. Я атрымалася, што выбралі менавіта мяне...

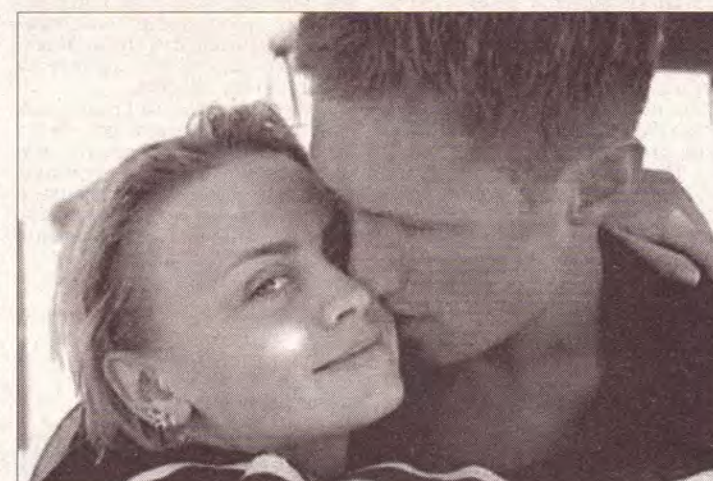
— Не цяжка было працаваць у Расіі? Вядома, што там з пагардай ставіцца да беларусаў.

— Прыходзілася заўважваць сабе месца пад сонцам. Хаця, што цікава, большасць частка людзей, якія там працуюць, — украінцы, беларусы. Масквітоў там мала, і яны займаюць усе больш кіруючыя пасады. Там вельмі вялікая канкурэнцыя, кожны імкнецца паспесіць кагосьці, «накапаць» на яго. Таму адначасна што-небудзь творчым калектывам не прынята.

— Я ж заўсёды прыязджала з добрым настроем, выцягвала ўсё з усяго перад сваім цяжкім, то на святкаванні чарговай Дня нараджэння. Усім было весела, і мяне заўсёды запрашалі прыязджаць частей.

— Гаворыць, што і на БТ не вельмі добрая атмасфера ў калектыве. Гэта праўда?

— Я пазнаёмілася супрацоўнік, таму за ўсё тэлебачанне адкажаць не магу. У нас жа, у «Добрай раніцы, Беларусь», вельмі дружны калектыв. Яны нават з радзімнага дома мяне сустракалі.



— Вы мала спіце, працягваецеся ў піль гадзіны. Скажыце, як атрымліваецца не заснуць падчас эфіру?

— Раней мы сядзелі на мяккіх канапах, дзе сапраўды можна было заснуць. Зараз мы працуем альбо стоячы, альбо сядзім на такіх жорсткіх крэслах, на якіх

заснуць немагчыма. Акрамя таго, змяніўся сам эфір, ён стаў больш дынамічным. Таму я прасянаюся менавіта падчас эфіру.

— Што вы робіце дзеля таго, каб быць заўсёды ў добрым настроі? Прафесія і настрой павінны ісці паралельна, таму забавляю еш на пэўны час, што табе нешта

не падабешся. Гэта проста праца. Хаця, мне здаецца, на экране заўсёды бачна, калі ў мяне дрэнны настрой...

— Ходзіць многа чутак пра Ваш раман з тэлеведчай Алесем Кругляковым...

Ой! Мне прыпісвалі і Максімава, і Кухто. Пра мяне наогул заўсёды імаю плётак хадзіла. Яшчэ ў ВНУ кожны год гаварылі, што я цяжарная. Таму што ўвёла ў моду вельмі шырокія сарафаны на лямках...

А размовы пра раман з Кругляковым былі з розніцай у тыдзень. Мы з яго будучай жонкай у камусьці сабе выбралі адну і тую ж сукенку... І зараз, калі ў нас узнікаюць нейкія спрэчкі, ён заўсёды мне гаворыць: «Не выпадкова, што вы з маёй жонкай выбралі адну і тую ж сукенку!» (Па скаржы маю скажа, што зараз Алёся Круглякова ішоў халасцязку.) А так у нас нармальныя сяброўскія адносіны. Ён вельмі добры чалавек.

— А муж не раўнуе да яго?

— Ён мяне раўнуе, але не паказвае гэтага. Такое адчуванне, што яму наогул усё роўна. Мяне нават як жанчыну часам гэта з'яўляе (смяецца). Проста мы пазнаёміліся, калі я была ўжо дастаткова вядомай. Ён у мяне вельмі разумны і ведае, што гэта ўсё адмоўнае бакі май прафесіі, і без іх не абходзіцца. Я лічу, што неразумна з яго боку было б ставіць перада мной пытанне: «Альбо работа, альбо я?»

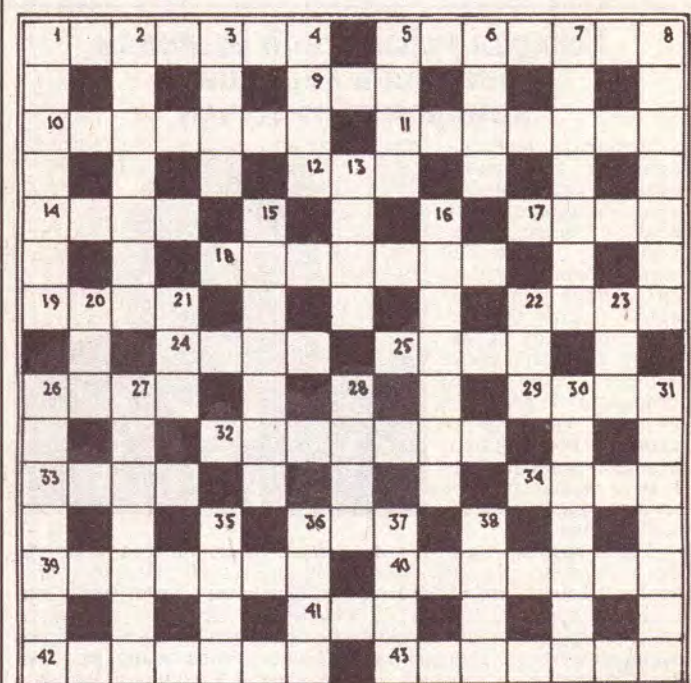
— А калі б прыйшоўся выбіраць, што для Вас больш важнае?

— Для мяне важней сям'я. Але я буду ўсё ішчэ чалавечам і буду нешчыкавай той жа сям'і, калі пачну сядзець дома.

Марыя РУСАКОВІЧ.

Р.С. Сёння, 20 лютага, у клубе-рэстаране «Гудвін» адбудзецца прэзентацыя новага альбому Ларысы Грыбалёвай пад назвай «Што-небудзь».

## Крыжаванка



Па гарызанталі: 1. Абласны горад краіны. 5. Белае, вельмі салодкае крышталінае рэчыва. 9. Задзякальнае сусор'е. 10. Тоўчаная аўсяная мукка. 11. Фізік, які даследаваў гукі. 12. Вузкае шчыльнае чым-небудзь. 14. Абудка для аўтамабільнага кола. 17. Каралавы востраў у форме калыцы. 18. Прыроднае рэчыва. 19. Горад у Індыі. 22. Радыеактыўны хімічны элемент. 24. Банкруцтва, разарэнне. 25. Музычны твор. 26. Тонкая карункавая тканіна. 29. У рымскай міфалогіі Бог кахання. 32. Жыжар Палесся. 33. Вышэйшы орган дзяржаўнай улады. 34. Сын дачкі або сына. 36. Тое, што і гарачка. 39. Рэжучы інструмент. 40. Заступнік на судзе. 41. Адценне таласу. 42. Сумка, торба. 43. Вусны абмен думкамі.

Па вертыкалі: 1. Булачны выраб. 2. Геаметрычная цела. 3. Від спорту. 4. Расліна сямейства парасонавых. 5. Адзінка меры. 6. Дробнае ламачка. 7. Апарат для размяшчэння чарцяжоў. 8. Рускі пісьменнік (раман «Голыя каралі»). 13. Час яды. 15. Фарба чырвонага колеру. 16. Прэставанне для спуску з самацеля. 20. Скураныя пільцы ў хамуце. 21. Зямельная мера ў Англіі. 22. Рака, левы прыток Нёмана. 23. Мясная страва. 26. Пуг з двума адваламі. 27. Валавы збор прадукцыйнага раслінаводства. 28. Травяністая расліна сямейства губакветных. 30. Чыстка і лакароўка папозноў на руках. 31. Прылада для гуднў ў тэніс, бадмінтон. 35. Вегетатыўны орган вышэйшых раслін. 36. Збожжавая культура. 37. Разрад, ступень у выкавышых званнях. 38. Бацька мужа ў адносінах да жончынчых бацькоў.

Склаў Уладзімір ЭСМАНТОВІЧ.

## Адказы на крыжаванку, надрукаваную ў №26

Па гарызанталі: 3. Кумаане, 10. «Палац», 11. Валун, 12. Калія-дачка, 14. Гітэвіч, 15. Агевіч, 16. Ромэр, 17. Ханан, 21. Лабанаў, 24. Радзіма, 25. «Кросны», 26. «Верасы», 27. Кмен, 30. Па, 31. «Лексіс», 32. Ода, 34. Эдуард, 35. Лічынцы, 38. Чапскі, 39. Паліна, 40. Рыбалка, 41. Крыніца, 45. Данскія, 49. Цётка, 50. Ясініскі, 52. Зімовыя, 53. Ура! 54. Рыбак, 55. Запата, 56. Гук, 57. Нікіцін, 58. Захад.

Па вертыкалі: 1. Касця, 2. Манета, 4. Урач, 5. Асцяродзе, 6. Азарэвіч, 7. Ніка, 8. Шабета, 9. Дубіна, 12. Кіпа, 13. Іра, 18. «Характары», 19. Нясыжскі, 20. Крык, 21. Лава, 22. Бардулін, 23. Настаўнік, 28. Мая, 29. Ноч, 30. Пан, 33. Дыялектыка, 35. Іра, 36. Шыбнён, 37. Апал, 42. Расказ, 43. Нінэль, 44. Цыкута, 46. Анкіна, 47. Слонім, 48. «Дыдыя», 51. Іра, 52. Зан, 56. Гіа.

## Святая нашай мовы

Зварот ГА «ТБМ імя Ф. Скарыны» да грамадзян Беларусі

21 лютага ва ўсім свеце адзначаецца Міжнародны дзень роднай мовы. Ён усталяваны па ініцыятыве ЮНЕСКА. Мы вяртаемся да таго, што родная мова і стаўленне да яе — гэта пачаткі маральнасці чалавека і яго душы.

Родная мова — аснова святаўспрымання: яна — павяз паміж былым, сучаснасцю і будучыні. Захаванне роднай мовы садзейнічае ўстойліваму развіццю асобы. Са знікненнем любой мовы свет губляе частіну агульначалавечага багацця і культурнай разнастайнасці. У нашай краіне з роднай мовай склаўся трыюмфальная сітуацыя. Пад націскам метанакіраванай

русіфікацыі яна фактычна адкінута на перыферыю і не займае належнага ей месца мовы тытульнай нацыі.

У сувязі з Міжнародным святкам Грамадскага аб'яднання «Таварыства беларускай мовы імя Ф. Скарыны» вітае ініцыятыву грамадзян краіны, накіраваную на абарону роднага слова, а таксама моў і культур этнічных супольнасцяў, што жывуць у Беларусі.

Заключам усіх, каму мілая матчына мова, падзіць у гэты дзень выставы, вечарыны, канферэнцыі, алімпіяды, фестывалы, на якіх будзе панаваць родная мова.

Прынята на пасяджэнні Рады ТБМ 1 лютага 2004 года.

## ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

Куплю

Антиквариат! Награды СССР, иконы, картины, бронзовые, фарфоровые статуэтки, книги, монеты до 1917-го, купюры США до 1930 года, кортики, саблю, немецкие трофеи. Тел.: 282-75-52, 8-029-482-75-52.

Продаю

Паркет: дуб 5 м<sup>2</sup>, ясень 10 м<sup>2</sup>, недорого. Тел. 201-88-74, 611-88-74.

Объявить умершим

В суд г.Новополоцка Витебской обл. поступило заявление об объявлении умершим г.Аверьянов Сергей Николаевич, 1964 г.р., уроженца г.Витебска, проживавшего до июня 2000 г. в г.Новополоцке, ул.Я.Купалы, д.3 кв.2, работавшего до 2000 г. в Новополоцком НРСМУ, с июня 2000 г. выехавшего в Российскую Федерацию. Просьба ко всем гражданам и юридическим лицам, имеющим сведения о гражданах Аверьянове Сергее Николаевиче, сообщить их суду г.Новополоцка Витебской обл. в течение двух месяцев с момента публикации объявления.

20 лютага

ПЯТНИЦА  
Уск. 7.21 Зах. 17.28  
Даж. 10.07  
Маладзік у 11.19

Сёння спяўнецца 60 гадоў з часу заснавання (1944) Гродзенскага ўніверсітэта імя Я. Купалы

Чытайце нас у Інтэрнеце:  
<http://nv.promedia.by>

## ОНТ

07.00, 09.00, 18.00, 20.30, 22.45  
Наши новости.

07.05 «Наше утро».  
09.05 Серіал «Клон».  
09.55 «Дом».  
10.40 «Угадай мелодию».  
11.05 Серіал «Твининь».  
15.20 «Город женщин».  
16.05 Серіал «Берег мечты».  
16.55 «Большая стирка».  
18.10 «Дом».  
18.55 Полное чудо».  
20.00 Время.  
21.00 Концерт «Армейскому магазину» — 10 лет.  
22.55 Романтический фильм «Чужой билет».

## РОССИЯ

07.45 Серіал «Повторение пройденного».  
08.50 «Короткое замыкание».  
09.50 Вести. Деловая часть.  
10.00, 16.00, 19.00 Вести.  
10.20, 19.30 Местное время. Вести-Москва.  
11.00 Мусулмане.  
11.00 Воя Россия.  
11.15 Москва-Минск.  
11.30 Колоссальное хозяйство.  
11.50 Серіал «Вокзал».  
16.10 Концерт, посвященный 15-летию вывода войск из Афганистана.  
17.05 Выборы-2004.

## ПРЕЗЕНТАЦИЯ

## Вернута з забыцця

Яе імя — Францішка Уршуля Радзівіла — не так даўно з'явілася на слыху сучаснікаў. Як мала вядомы пра гэтую незвычайную жанчыну — таленавітую пісьменніцу і асветніцу са знакамітага магнатскага роду. І вось... У серыі «Беларускія кніжніцы» толькі што выйшла чарговая кніжка, якая, можна сказаць, па-сапраўднаму адкрывае несправядліва забытае імя ў гісторыі шматомнай літаратуры Беларусі XVIII стагоддзя.

У свой час Францішка Уршуля (1705—1753), якую называлі «мужчынскай Саф'я», была вядомай як стваральніца ў рэзідэнцыі князя Радзівілаў прыдворнага тэатра, што пасляхова сапраўдзіла з лепшымі тэатрамі Еўропы і якому не было роўных ва ўсёй Рэчы Паспалітай. Для свайго тэатра няжываска асветніца напісала 16 драматычных твораў, за аснову якіх брала вядомыя літаратурныя, фальклорныя і міфалагічныя сюжэты.

У літаратурнай спадчыне Францішкі Уршулі захавалася і шмат лірычных і прынагодных вершаў.

Асноўная тэма яе творчасці — жаночая доля, каханне, маральнасць. У сваіх п'есах яна стварыла цэлы шэраг цікавых вобразаў, найперш жаночых. Ёсць і героіні — то ахвяры мужчынскага вераломства, то адданыя верныя жонкі, то мужныя змагаркі за веру і свабоду.

У кнізе «Францішка Уршуля Радзівіла. Выбраныя творы» сабрана лепшая з даволі багатай спадчыны пісьменніцы. На старонках анатоміка чытач знайдзе таксама тракаты на маральныя тэмы, лісты да блізкіх і знаёмых. У далатку публікуюцца дзённіковыя на-



таткі мужа Францішкі Уршулі — вядомага ў свой час дзяржаўнага і грамадскага дзеяча князя Міхаіла Казіміра Радзівіла Рыбанька.

Пісала Францішка Уршуля пераважна на польскай мове — літаратурнай мове тагачаснай Беларусі. Асобныя творы былі напісаны па-французску.

Анатомік склаў вядомы беларускі драматург, доктар філалогіі Сяргей Кавалеў. Агульнае ўступнае адрэсавана — Жанна Некрасівіч-Караткая і Наталія Русецкая. Яны ж пераклалі і большасць твораў пісьменніцы. Сярод перакладзых таксама — Казімір Камейша, Ала Кавалеўка, Андрэй Халановіч, Артур Вольскі, Вацлаў Арэшка, Зміцер Колас, Наталія Гардзіенка, Галіна Жарно і іншыя.

Ніна КУДРЭЙКА.

# Масленица, блин...

До Великого поста осталось несколько дней, до Пасхи — меньше семи недель. Начался самый веселый и разгульный праздник — Масленица. В древности он отмечался в день весеннего солнцестояния и только с приходом православия его дата стала зависеть от срока Великого поста. Масленица для наших предков была к тому же и началом нового года.

Каждый день Масленицы имеет свое значение. В понедельник встречали масленицу, наряжали куклу-чучело, строили снежные городки. Рождественские догваривались, как будут проводить неделю. Во вторник («заигрыш») начинались игры и потехи, строились снежные крепости, полелись частушки. В среду («лакомку») зятай прыходзілі к тэстам на бліны. В «широкий четверг» началася асноўнае веселье: возили чучело, катились. В пятницу — тешины вечерки, когда зять приглашал тещу на блины, и чем сильнее зызылал зять тещу, тем больше оказывал ей почта. В субботу — золовкины посиделки. Невестки навешали и дарили золовкам подарки. В этот же день сжигали чучело, а пепел развеивали по полям, чтобы весна быстрее пришла и чтобы год был урожайным. В завершающий день Масленицы (Прощеное воскресенье, прощальное воскресенье) на ледяных горках разводили огонь, старались разогреть лед. Это делалось для того, чтобы в следующем году не было морозов.

Где в Минске отпраздновать Масленицу?

22 февраля народные гуляния состоятся в парке им. 50-летия Октября. Если снег не растает,



— народное гуляние на свежем воздухе, театрализованное представление «Широкая Масленица», а за дополнительную плату — сауна и шашлыки. Стоимость тура — около 40 у.е.

Любителям белорусской экзотики рекомендуем посетить 22 февраля «Веселую Масленицу в Дулутках». В программе: экскурсия по музею ремесел с дегустацией блюд и напитков белорусской кухни, масленичные гуляния на поляне пикники, фольклор.

Игорь ШЕВЧУК. («Белорусские новости») Фото ByMedia.net

## Пятница, 20 февраля

БТ

07.00, 09.00, 08.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.

07.05, 07.35, 08.10, 08.35 «Доброе утро, Беларусь».  
07.30, 08.30 «Деловая жизнь».  
08.45, 12.10, 14.05, 16.45, 20.05 «Моя страна».  
09.05 Серіал «Мисс Марпл».  
10.10, 20.20 «Самозванцы-3». Серіал.  
11.05 «Богатые и знаменитые». Серіал.  
12.25 Детектив «Ледяное сердце».  
14.15 «Все нормально, мама!».  
15.10 Серіал «Студенческая жизнь».  
15.35 Серіал «Неугомонный Диди».  
16.05 «5х5».  
17.10 «Звездный дождь».  
18.05 «Маски-шоу».  
18.25 Остроумный фильм «Бег от смерти».  
20.00 «Деловая жизнь».  
21.00 «Панорама».  
21.50 Специальный репортаж.  
22.00 Боевик «Полицейский вне закона».  
23.35 Комедия «Крамлук».

18.00 Комната смеха.  
19.50 Спокойной ночи, малыши!  
19.55 «Кривое зеркало».  
22.00 Фильм «Сестры».  
23.45 Остроумный фильм «Сеть».

## ЛАД

06.30 Europe news.  
08.00, 14.00, 20.00 Новости.  
08.10 «Множество вечности».  
08.30 «Другие танцы».  
08.35, 22.05 Серіал «Проклятый уютный дом».  
09.35 «Свет далекой звезды. Лариса Александровская».  
10.05 «Между нами, женщинами».  
10.30, 21.15 Серіал «Грешная Ангелика».  
11.15, 13.20 «Обычный необычный день».  
11.50 Серіал «Детский врач».  
13.50 «Как прекрасно светит луна». Мультфильм.  
14.10 «Время кино».  
15.05 «Крот-фотограф». Мультфильм.  
15.10 «Учительская».  
15.20 «Эх, анекдот, анекдот».  
15.35 Комедия «Теща».  
16.45 «Москва-Минск».  
16.55 Серіал «Мемуары Шерлока Холмса».  
17.50 «Между нами, женщинами».  
18.10 Серіал «Семья Корды».

## СТБ+Rena

06.15, 18.00 «Минщина. Люди, события, факты».  
06.25 «Пауэр реинджерс, или Мужские реинджерс». Серіал.  
06.50 «Близнецы судьбы». Мультфильм.  
07.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.45 «24 часа».  
07.50, 20.00 «СТБ-спорт».  
08.05, 20.15 «Минск и минчане».  
08.20, 23.05 «Технология».  
08.40 Драма «Пропавшие деньги».  
10.20 «Автопанорама».

## 8-й КАНАЛ

17.30 «Мультпарад» от «Бюргера».  
17.45 «Насмешка».